**VALPARAÍSO, N °**

**VISTOS:** los correos electrónicos de fecha 07 de junio de 2023 del Departamento de Prensa de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso; la Ley N°18.695,Orgánica Constitucional de Municipalidades; el Decreto Alcaldicio N°1692 de 2021 y en mi calidad de Alcalde de Valparaíso.

**CONSIDERANDO:**

Que, de acuerdo a lo establecido en el artículo 4 de la Ley N°18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades, en el ámbito de su territorio, las municipalidades podrán desarrollar, directamente o con otros órganos de la administración del Estado, funciones relacionadas con la educación, la cultura y el desarrollo de actividades de interés común en el ámbito local.

**D E C R E T O:**

**I.- APRUÉBESE** las siguientes **CONVOCATORIA Y BASES PARA CONCURSO LITERARIO DE HISTORIAS Y ANÉCDOTAS DEL FÚTBOL: “EN VALPARAÍSO EL FÚTBOL TAMBIÉN SE LEE”.**

**BASES PÚBLICAS DE LA CONVOCATORIA CONCURSO LITERARIO DE HISTORIAS Y ANÉCDOTAS DEL FÚTBOL: “EN VALPARAÍSO EL FÚTBOL TAMBIÉN SE LEE”.**

**1.- DE LA CONVOCATORIA:**

La Ilustre Municipalidad de Valparaíso en virtud del artículo 1° de la ley 18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades y con objeto de satisfacer las necesidades de la comunidad local y asegurar su participación en el progreso económico, social y cultural de la comuna, a través del Departamento de Prensa y de las comisiones organizadora y curatorial, invitan a todos y todas las estudiantes chilenas o extranjeras residentes en la comuna de Valparaíso que cursen entre 7º básico a 4º de enseñanza media, a participar en el  **CONCURSO LITERARIO DE HISTORIAS Y ANÉCDOTAS DEL FÚTBOL: “EN VALPARAÍSO EL FÚTBOL TAMBIÉN SE LEE”.** Los cuentos escritos serán recibidos entre los días 23 de junio y 11 de agosto del 2023 hasta las 17:00 horas.

**2.-DE LOS PARTICIPANTES:**

Se realizará una sola convocatoria, abierta en la que podrán participar todos y todas las estudiantes chilenas o extranjeras residentes en la comuna de Valparaíso que cursen entre 7º básico a 4º de enseñanza media.

Debe acreditarse en conjunto con el archivo (o el envío de manera digital), documentación que garantice la edad del participante (fotocopia de cédula de identidad, por ambos lados o certificado de nacimiento).

Todas(os) los(as) participantes dan por aceptadas las presentes bases y se comprometen a su fiel y estricto cumplimiento.

**3.- DE LA POSTULACIÓN:**

Los cuentos deberán ser enviados al correo electrónico [elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com](mailto:elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com).

Las obras en físico, podrán ser entregadas impresas en hojas tamaño carta en el edificio consistorial de Valparaíso, ubicado en Condell # 1530 o en las OMZ de su polígono:

1. Cada autor o autora podrá participar con una sola obra, cuya pieza no sea no inferior a dos carillas ni superior a cuatro. El escrito deberá presentarse en formato Word, fuente Times New Roman 12, interlineado 1,5 y el archivo deberá indicar título de la obra y nombre del autor o autora.
2. Las obras deben ser inéditas y exclusivas, es decir, que no haya sido publicada anteriormente, ni sea publicada durante el desarrollo y término del concurso, que no esté participando en otro certamen y que no tenga compromiso adjunto con ninguna editorial, empresa u organización.
3. El tema es sobre el Fútbol, sus anécdotas, historias, vivencias, semblanzas de jugadores profesionales de cualquier época, de jugadores amateur, finales de Campeonatos, historias o semblanzas de hinchas, historias de clubes, recuerdos de crack y clubes desaparecidos, escudos y color de camisetas, jugadas torpes o extraordinarias, canchas de tierra, etcétera.
4. Los cuentos deberán ser enviados al correo electrónico [elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com](mailto:elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com). Las obras en físico, podrán ser entregadas impresas en hojas tamaño carta en el edificio consistorial de Valparaíso, ubicado en Condell # 1530 o en las OMZ de su polígono.
5. Cada concursante deberá acompañar, además, la siguiente información:

- Nombres y Apellidos del autor o autora del cuento

- Título de la obra

- Domicilio

- Copia de la Cédula de identidad

- Teléfono

- Correo electrónico.

**La sola postulación supondrá la aceptación de estas bases, así como también de las condiciones que imponga la Comisión Organizadora del CONCURSO LITERARIO DE HISTORIAS Y ANÉCDOTAS DEL FÚTBOL: “EN VALPARAÍSO EL FÚTBOL TAMBIÉN SE LEE”.**

**4.- DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA:**

Existirá una comisión organizadora, dependiente del Departamento de Prensa de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso, la cual será responsable de difundir oportunamente cada etapa de la actividad, como: publicación de las presentes bases, plazos, comunicados relacionados con la selección, programa, entre otros. Además de realizar talleres gratuitos de narrativa y motivación en los establecimientos educaciones de la comuna.

**5.- DE LA COMISIÓN CURATORIAL:**

Existirá una comisión curatorial, con el objeto de generar una instancia de selección de las obras. Esta estará compuesta por dos representantes de la ciudadanía ligados a la literatura y tres personas representantes de la Dirección de Desarrollo Cultural y Gabinete de la Municipalidad de Valparaíso.

La comisión seleccionará a los y las ganadoras del primer, segundo y tercer lugar y las menciones honrosas por ambas categorías.

**Criterios de evaluación/selección.**

Los criterios de evaluación estarán definidos en una pauta de evaluación porcentual, que incluirá:

* **Redacción:** Se entenderá por redacción el correcto uso de la sintaxis, la gramática y puntuación (15%).
* **Creatividad:** Se entenderá por creatividad que la obra contenga fluidez en las ideas, así como también flexibilidad para producir un texto cohesionado (45%).
* **Originalidad:** Se entenderá por originalidad que el argumento del texto sea novedoso y presente una impronta del autor o autora. (40%).

**6.- DE LAS INCOMPATIBILIDADES:**

No podrán postular a esta convocatoria, funcionarios y funcionarias municipales, y autoridades, cualquiera sea su condición contractual, además familiares directos de las y los miembros de la comisión curatorial.

**7.- CATEGORIAS Y PREMIOS:**

Definición de categorías:

Categoría alumnos (as) de 7 Año a 1 Medio

Categoría alumnos (as) de 2 a 4 Año Medio

El concurso considera los siguientes Premios para ambas categorías:

Primer lugar: un Computador

Segundo lugar: una Tablet

Tercer Lugar: set de 5 libros.

Tres Menciones Honrosas por Categoría: Set de libros.

* Diplomas, publicación de cuento, vivencia, testimonio o relato en libro a publicar.
* Menciones honrosas a los establecimientos educacionales y docentes que postulen la mayor cantidad de estudiantes al concurso.

**8.- ETAPAS DE LA CONVOCATORIA:**

* **Postulación**: En esta etapa los y las concursantes deberán enviar su obra, cumpliendo con las bases establecidas. Como una manera acompañar en el proceso de postulación a nuestras jóvenes escritoras y escritores, se impartirán unos talleres en forma gratuita, por el futbolista Leonardo Véliz y el escritor Reinaldo Arriagada Marchant en escuelas, colegios, liceos, organizaciones comunitarias y otros.
* **Admisibilidad:** Serán admitidos al concurso los cuentos entregados dentro de plazo y que cumplan con las formalidades exigidas para su presentación. No serán admitidas las obras extraídas de internet o de libros que pertenezcan a otros autores o autoras.
* **Preselección:** El jurado tendrá la colaboración de un equipo que pre seleccionará las obras. Este equipo verificará que se cumplan las bases y pre seleccionará las obras para ser evaluadas por el jurado.
* **Evaluación de las obras**: Los criterios de evaluación estarán definidos en una pauta de evaluación porcentual, que incluirá:

1. Redacción: Se entenderá por redacción el correcto uso de la sintaxis, la gramática y puntuación (15%).
2. Creatividad: Se entenderá por creatividad que la obra contenga fluidez en las ideas, así como también flexibilidad para producir un texto cohesionado (45%).
3. Originalidad: Se entenderá por originalidad que el argumento del texto sea novedoso y presente una impronta del autor o autora. (40%).

* **Selección de obras y ganadores**: La deliberación del jurado, que determinará los primeros lugares y las menciones honrosas, será absolutamente confidencial y los resultados se revelarán en septiembre del presente año. El jurado contará con un grupo de personas que se conformará por ciudadanas y ciudadanos ligados a la literatura, a la cultura y la educación.
* **Publicación de ganadores, ganadoras y menciones honrosas.**

**9.- INFORMACIONES:**

Las bases e informaciones sobre el concurso estarán disponibles en la sección Bases y Concursos de la web de la municipalidad:

<https://www.municipalidaddevalparaiso.cl/bases.aspx>

Coordinación del concurso: [elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com](mailto:elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com).

**11.- MODIFICACIÓN DE LAS BASES:**

La Comisión Organizadora podrá modificar las presentes bases con objeto de aclarar o enmendarlas, debiendo ser sancionado por el respectivo decreto.

**II.- PUBLICACIÓN.** Publíquese el presente llamado y las bases respectivas, a través del sitio web de la I. Municipalidad de Valparaíso [www.municipalidaddevalparaiso.cl](http://www.municipalidaddevalparaiso.cl). Y en el portal de transparencia.

**III.- CÚMPLASE** el presente Decreto por el Departamento de Prensa de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso.

**ANÓTESE, COMUNÍQUESE, ARCHÍVESE Y PUBLÍQUESE**

**MARIELLA VALDÉS ÁVILA JORGE SHARP FAJARDO**

**Secretaria Municipal Alcalde de Valparaíso**

Distribución.

1.- Secretaría Municipal

2.- Gabinete.

3.- Control Municipal

NGM/MJN

**VALPARAÍSO, N °**

**VISTOS:** los correos electrónicos de fecha 07 de junio de 2023 del Departamento de Prensa de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso; la Ley N°18.695,Orgánica Constitucional de Municipalidades; el Decreto Alcaldicio N°1692 de 2021 y en mi calidad de Alcalde de Valparaíso.

**CONSIDERANDO:**

Que, de acuerdo a lo establecido en el artículo 4 de la Ley N°18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades, en el ámbito de su territorio, las municipalidades podrán desarrollar, directamente o con otros órganos de la administración del Estado, funciones relacionadas con la educación, la cultura y el desarrollo de actividades de interés común en el ámbito local.

**D E C R E T O:**

**I.- APRUÉBESE** las siguientes **CONVOCATORIA Y BASES PARA CONCURSO LITERARIO DE HISTORIAS Y ANÉCDOTAS DEL FÚTBOL: “EN VALPARAÍSO EL FÚTBOL TAMBIÉN SE LEE”.**

**BASES PÚBLICAS DE LA CONVOCATORIA CONCURSO LITERARIO DE HISTORIAS Y ANÉCDOTAS DEL FÚTBOL: “EN VALPARAÍSO EL FÚTBOL TAMBIÉN SE LEE”.**

**1.- DE LA CONVOCATORIA:**

La Ilustre Municipalidad de Valparaíso en virtud del artículo 1° de la ley 18.695, Orgánica Constitucional de Municipalidades y con objeto de satisfacer las necesidades de la comunidad local y asegurar su participación en el progreso económico, social y cultural de la comuna, a través del Departamento de Prensa y de las comisiones organizadora y curatorial, invitan a todos y todas las estudiantes chilenas o extranjeras residentes en la comuna de Valparaíso que cursen entre 7º básico a 4º de enseñanza media, a participar en el  **CONCURSO LITERARIO DE HISTORIAS Y ANÉCDOTAS DEL FÚTBOL: “EN VALPARAÍSO EL FÚTBOL TAMBIÉN SE LEE”.** Los cuentos escritos serán recibidos entre los días 23 de junio y 11 de agosto del 2023 hasta las 17:00 horas.

**2.-DE LOS PARTICIPANTES:**

Se realizará una sola convocatoria, abierta en la que podrán participar todos y todas las estudiantes chilenas o extranjeras residentes en la comuna de Valparaíso que cursen entre 7º básico a 4º de enseñanza media.

Debe acreditarse en conjunto con el archivo (o el envío de manera digital), documentación que garantice la edad del participante (fotocopia de cédula de identidad, por ambos lados o certificado de nacimiento).

Todas(os) los(as) participantes dan por aceptadas las presentes bases y se comprometen a su fiel y estricto cumplimiento.

**3.- DE LA POSTULACIÓN:**

Los cuentos deberán ser enviados al correo electrónico [elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com](mailto:elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com).

Las obras en físico, podrán ser entregadas impresas en hojas tamaño carta en el edificio consistorial de Valparaíso, ubicado en Condell # 1530 o en las OMZ de su polígono:

1. Cada autor o autora podrá participar con una sola obra, cuya pieza no sea no inferior a dos carillas ni superior a cuatro. El escrito deberá presentarse en formato Word, fuente Times New Roman 12, interlineado 1,5 y el archivo deberá indicar título de la obra y nombre del autor o autora.
2. Las obras deben ser inéditas y exclusivas, es decir, que no haya sido publicada anteriormente, ni sea publicada durante el desarrollo y término del concurso, que no esté participando en otro certamen y que no tenga compromiso adjunto con ninguna editorial, empresa u organización.
3. El tema es sobre el Fútbol, sus anécdotas, historias, vivencias, semblanzas de jugadores profesionales de cualquier época, de jugadores amateur, finales de Campeonatos, historias o semblanzas de hinchas, historias de clubes, recuerdos de crack y clubes desaparecidos, escudos y color de camisetas, jugadas torpes o extraordinarias, canchas de tierra, etcétera.
4. Los cuentos deberán ser enviados al correo electrónico [elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com](mailto:elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com). Las obras en físico, podrán ser entregadas impresas en hojas tamaño carta en el edificio consistorial de Valparaíso, ubicado en Condell # 1530 o en las OMZ de su polígono.
5. Cada concursante deberá acompañar, además, la siguiente información:

- Nombres y Apellidos del autor o autora del cuento

- Título de la obra

- Domicilio

- Copia de la Cédula de identidad

- Teléfono

- Correo electrónico.

**La sola postulación supondrá la aceptación de estas bases, así como también de las condiciones que imponga la Comisión Organizadora del CONCURSO LITERARIO DE HISTORIAS Y ANÉCDOTAS DEL FÚTBOL: “EN VALPARAÍSO EL FÚTBOL TAMBIÉN SE LEE”.**

**4.- DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA:**

Existirá una comisión organizadora, dependiente del Departamento de Prensa de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso, la cual será responsable de difundir oportunamente cada etapa de la actividad, como: publicación de las presentes bases, plazos, comunicados relacionados con la selección, programa, entre otros. Además de realizar talleres gratuitos de narrativa y motivación en los establecimientos educaciones de la comuna.

**5.- DE LA COMISIÓN CURATORIAL:**

Existirá una comisión curatorial, con el objeto de generar una instancia de selección de las obras. Esta estará compuesta por dos representantes de la ciudadanía ligados a la literatura y tres personas representantes de la Dirección de Desarrollo Cultural y Gabinete de la Municipalidad de Valparaíso.

La comisión seleccionará a los y las ganadoras del primer, segundo y tercer lugar y las menciones honrosas por ambas categorías.

**Criterios de evaluación/selección.**

Los criterios de evaluación estarán definidos en una pauta de evaluación porcentual, que incluirá:

* **Redacción:** Se entenderá por redacción el correcto uso de la sintaxis, la gramática y puntuación (15%).
* **Creatividad:** Se entenderá por creatividad que la obra contenga fluidez en las ideas, así como también flexibilidad para producir un texto cohesionado (45%).
* **Originalidad:** Se entenderá por originalidad que el argumento del texto sea novedoso y presente una impronta del autor o autora. (40%).

**6.- DE LAS INCOMPATIBILIDADES:**

No podrán postular a esta convocatoria, funcionarios y funcionarias municipales, y autoridades, cualquiera sea su condición contractual, además familiares directos de las y los miembros de la comisión curatorial.

**7.- CATEGORIAS Y PREMIOS:**

Definición de categorías:

Categoría alumnos (as) de 7 Año a 1 Medio

Categoría alumnos (as) de 2 a 4 Año Medio

El concurso considera los siguientes Premios para ambas categorías:

Primer lugar: un Computador

Segundo lugar: una Tablet

Tercer Lugar: set de 5 libros.

Tres Menciones Honrosas por Categoría: Set de libros.

* Diplomas, publicación de cuento, vivencia, testimonio o relato en libro a publicar.
* Menciones honrosas a los establecimientos educacionales y docentes que postulen la mayor cantidad de estudiantes al concurso.

**8.- ETAPAS DE LA CONVOCATORIA:**

* **Postulación**: En esta etapa los y las concursantes deberán enviar su obra, cumpliendo con las bases establecidas. Como una manera acompañar en el proceso de postulación a nuestras jóvenes escritoras y escritores, se impartirán unos talleres en forma gratuita, por el futbolista Leonardo Véliz y el escritor Reinaldo Arriagada Marchant en escuelas, colegios, liceos, organizaciones comunitarias y otros.
* **Admisibilidad:** Serán admitidos al concurso los cuentos entregados dentro de plazo y que cumplan con las formalidades exigidas para su presentación. No serán admitidas las obras extraídas de internet o de libros que pertenezcan a otros autores o autoras.
* **Preselección:** El jurado tendrá la colaboración de un equipo que pre seleccionará las obras. Este equipo verificará que se cumplan las bases y pre seleccionará las obras para ser evaluadas por el jurado.
* **Evaluación de las obras**: Los criterios de evaluación estarán definidos en una pauta de evaluación porcentual, que incluirá:

1. Redacción: Se entenderá por redacción el correcto uso de la sintaxis, la gramática y puntuación (15%).
2. Creatividad: Se entenderá por creatividad que la obra contenga fluidez en las ideas, así como también flexibilidad para producir un texto cohesionado (45%).
3. Originalidad: Se entenderá por originalidad que el argumento del texto sea novedoso y presente una impronta del autor o autora. (40%).

* **Selección de obras y ganadores**: La deliberación del jurado, que determinará los primeros lugares y las menciones honrosas, será absolutamente confidencial y los resultados se revelarán en septiembre del presente año. El jurado contará con un grupo de personas que se conformará por ciudadanas y ciudadanos ligados a la literatura, a la cultura y la educación.
* **Publicación de ganadores, ganadoras y menciones honrosas.**

**9.- INFORMACIONES:**

Las bases e informaciones sobre el concurso estarán disponibles en la sección Bases y Concursos de la web de la municipalidad:

<https://www.municipalidaddevalparaiso.cl/bases.aspx>

Coordinación del concurso: [elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com](mailto:elfutboltambienselee.valparaiso@gmail.com).

**11.- MODIFICACIÓN DE LAS BASES:**

La Comisión Organizadora podrá modificar las presentes bases con objeto de aclarar o enmendarlas, debiendo ser sancionado por el respectivo decreto.

**II.- PUBLICACIÓN.** Publíquese el presente llamado y las bases respectivas, a través del sitio web de la I. Municipalidad de Valparaíso [www.municipalidaddevalparaiso.cl](http://www.municipalidaddevalparaiso.cl). Y en el portal de transparencia.

**III.- CÚMPLASE** el presente Decreto por el Departamento de Prensa de la Ilustre Municipalidad de Valparaíso.

**ANOTESE, COMUNIQUESE, PUBLIQUESE Y ARCHÍVESE**. **JORGE SHARP FAJARDO,** Alcalde de Valparaíso. **MARIELLA VALDÉS ÁVILA,** Secretaria Municipal.

Lo que transcribo a Ud., para su conocimiento y fines pertinentes.

Saluda a Ud.,

**SECRETARIA**

**Distribución.**

1.- Secretaría Municipal

2.- Gabinete

3.- Control Municipal

NGM/MJN

|  |  |
| --- | --- |
| **DE: DIRECCIÓN ASESORÍA JURÍDICA** | **N°** |
| **A: ALCALDE DE VALPARAÍSO** | **FECHA:** |
| Remito para su firma y trámite, minuta de Decretoque **APRUEBA** **CONVOCATORIA Y BASES PARA EL CONCURSO LITERARIO DE HISTORIAS Y ANÉCDOTAS DEL FÚTBOL: “EN VALPARAÍSO EL FÚTBOL TAMBIÉN SE LEE”**  Saluda atentamente a Usted,  **NICOLÁS GUZMÁN MORA**  **DIRECTOR DE ASESORÍA JURÍDICA**  MJN | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DE :** | **PROV. N °** |
| **A :** | **FECHA:** |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DE :** | **PROV. N °** |
| **A :** | **FECHA:** |
|  | |