**CRITERIOS DE EVALUACIÓN II CUECAZO PORTEÑO 2024**

Las agrupaciones se evaluarán con puntaje del 0 al 100, según los siguientes criterios:

| **Criterio** | **Descripción** | **Ponderación** |
| --- | --- | --- |
| **Actividad reciente** | Serán mejor ponderadas aquellas postulaciones cuyo trabajo demuestre actividad relevante durante los años 2023 y 2024, de acuerdo a los siguientes parámetros:  Agrupaciones que hayan producido grabaciones (1); desarrollado giras nacionales o internacionales (2); hayan obtenido algún premio o reconocimiento público (3); que hayan aparecido en medios de prensa (4); que hayan producido material audiovisual o gráfico (5).  **Tendrán 100 puntos**, aquellas postulaciones que demuestren en su dossier el cumplimiento de los 5 parámetros mencionados.  **Tendrán 80 puntos** si cumplen con 4 parámetros.  **Tendrán 60 puntos** si cumplen con 3 parámetros.  **Tendrán 40 puntos** si cumplen con 2 parámetros.  **Tendrán 20 puntos** si cumplen con 1 parámetro.  **Tendrán 0 puntos** si no cumplen con ningún parámetro. | **35% de ponderación** |
| **Ejecución y propuesta artística** | Serán mejor ponderadas aquellas agrupaciones o artistas cuyos integrantes logren demostrar a través de un registro audiovisual de calidad los siguientes parámetros :  Ejecución consistente y de calidad tanto en aspectos rítmicos (1), armónicos (2), melódicos y de afinación(3); propuesta visual en vestuarios, colores e imagen (4); contenidos y mensajes sean aptos para ser exhibidos en espacios públicos, para personas de todo rango etario(5).  **Tendrán 100 puntos**, aquellas postulaciones que demuestren en su dossier el cumplimiento de los 5 parámetros mencionados.  **Tendrán 80 puntos** si cumplen con 4 parámetros.  **Tendrán 60 puntos** si cumplen con 3 parámetros.  **Tendrán 40 puntos** si cumplen con 2 parámetros.  **Tendrán 20 puntos** si cumplen con 1 parámetro.  **Tendrán 0 puntos** si no cumplen con ningún parámetro. | **35% de ponderación** |
| **Localidad** | Se ponderarán mejor aquellas propuestas cuya composición del grupo artístico posea un porcentaje de miembros cuya mayoría resida en la comuna de Valparaíso.  **El puntaje se derteminará según los porcentajes** de integrantes que declaren vivir en la comuna de manera comprobable (por ejemplo si tiene 33,33%, recibirá 33,33 puntos). | **20% de ponderación** |
| **Autoría e Identidad porteña** | Se ponderarán mejor aquellas propuestas desarrolladas por agrupaciones o artistas cuyo repertorio musical sea de autoría propia (1) y/o realce el patrimonio musical, material e inmaterial porteño, la identidad cultural de Valparaíso y valores excepcionales que otorgan a nuestra ciudad su calidad de Patrimonio de la Humanidad UNESCO (2).  Si considera ambas dimensiones (autoría propia y realce de patrimonio) tendrá puntaje máximo **100 puntos.**  Si solo cumple con una dimensión, obtendrá la mitad del puntaje **50 puntos.**  Si no considera ninguna, obtendrá puntaje mínimo **0 puntos.** | **10% de ponderación** |